

Plan pracy na rok szkolny 2011/2012.

Obszarem działalności Punktu są : szkoły muzyczne I st., ogólnokształcące szkoły muzyczne i zespoły szkół muzycznych w 14 regionach Polski. W szkołach współpracuję z nauczycielami sekcji instrumentów smyczkowych w formach, które są dla danej placówki, jej uczniów i pedagogów najbardziej przydatne. W Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Oleśnicy - siedzibie Punktu - prowadzę konsultacje z nauczycielami oraz lekcje z uczniami, którzy przyjeżdżają w kolejne środy według wcześniejszych ustaleń.

Celem działalności Punktu jest :

1. eliminowanie ze świadomości nauczycieli gry na skrzypcach, szczególnie rozpoczynających pracę poczucia osamotnienia w rozwiązywaniu wszelkich problemów, związanych z pracą z dziećmi (konsultacje, porady, wskazanie opracowań metodycznych).
2. opracowanie projektów regularnej współpracy i wymiany doświadczeń między szkołami w regionie.
3. monitorowanie metod i efektów pracy poszczególnych nauczycieli w początkowym okresie nauczania gry na skrzypcach, regularne słuchanie i omawianie gry uczniów.
4. troska o pełny rozwój : fizyczny, intelektualny i emocjonalny uczniów na wszystkich etapach kształcenia. Wykłady metodyczne dla nauczycieli i zajęcia praktyczne z uczniami.
5. opracowanie i prezentacje zajęć indywidualnych i grupowych z uczniami klas 1-3, których celem jest zapobieganie powstawaniu i utrwalaniu błędów aparatowych, technicznych i muzycznych.
6. upowszechnianie nowych metod, technik i materiałów do kształcenia. W formie wykładów i zajęć praktycznych z instrumentem.
7. inspirowanie i zachęcania pedagogów do ustawicznego doskonalenia zawodowego (Ogólnopolskie Warsztaty Skrzypcowe-nauczanie początkowe, Regionalne Prezentacje Skrzypków-uczniów klas 1,2,3)

Zadania szczegółowe:

1. Konsultacje merytoryczne dla nauczycieli piszących programy autorskie.
2. Opracowywanie innowacji pedagogicznych i prowadzenie grupowych zajęć integracyjno-korekcyjnych.
3. Pisanie recenzji publikacji metodycznych, opinii i ocen działań edukacyjnych nauczycieli ubiegających się o stopień awansu zawodowego.

4. Kontynuowanie Regionalnych Prezentacji Skrzypków – uczniów klas 1,2,3 w regionach oraz spotkań metodycznych, których zadaniem będzie integracja nauczycieli gry na skrzypcach z różnych szkół. Wspólne wypracowanie form współpracy pomiędzy nimi i szkołami w których uczą.
5. Kompletowanie nut, filmów video, książek, programów komputerowych i innych pomocy dydaktycznych.
6. Dalsza praca nad usprawnieniem obiegu, gromadzonych w Punkcie informacji (opracowanie i stałe uzupełnianie treści oraz aktualizowanie strony WWW. Punktu).

Konsultacje indywidualne, grupowe i lekcje z uczniami odbywają się w każdą środę w godzinach od 8.00 do 14.00 lub według wcześniejszych ustaleń w siedzibie Punktu w Oleśnicy.

Prowadząca punkt
mgr Helena Ostapowicz

H. Ostapowicz

Doświadczony pedagog, metodyk i konsultant CEA Helena Ostapowicz prowadzi nieodpłatnie konsultacje, seminaria i lekcje otwarte. Konsultacje i lekcje mogą odbywać się w obecności nauczyciela prowadzącego dziecko oraz rodziców. Proszę wcześniej zgłosić swój przyjazd.

Adres: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina w Oleśnicy

ul. Matejki 19 56-400 Oleśnica,

tel. 71 314 21 23, 71 314 21 70, 71 314 28 51, 608 872 013.